



Столыпинский
вестник

Научная статья

Original article

УДК 00.009

**ВЗАИМООТНОШЕНИЯ ПАТРИАРХА ФИЛАРЕТА И МИХАИЛА
ФЕДОРОВИЧА РОМАНОВА КАК ИДЕАЛ ПРИНЦИПА СИМФОНИИ
ВЛАСТЕЙ**

THE RELATIONSHIP OF PATRIARCH PHILARET AND MIKHAIL
FEDOROVICH ROMANOV AS AN IDEAL OF THE PRINCIPLE OF
SYMPHONY OF POWERS

Попченко Ярослав Максимович магистрант II курса, направления
теология Белгородский государственный университет, Россия, г. Белгород

Popchenko Yaroslav Maksimovich II st year Master's student, Theology
Belgorod State University, Russia, Belgorod

Аннотация: В статье рассматриваются исторические события и взаимоотношения между Патриархом Филаретом и Михаилом Федоровичем Романовым в контексте развития принципа симфонии властей в России. Статья анализирует влияние религии на политику и управление государством в период царствования Михаила Федоровича. Также в статье исследуется роль патриарха Филарета в формировании государственной политики и принципов, определяющих взаимоотношения между церковью и государством. Также описывается возможность гармонизации различных видов власти и то, как религия может стать фундаментом для управления государством.

Abstract: The article examines historical events and the relationship between Patriarch Filaret and Mikhail Fedorovich Romanov in the context of the development of the principle of the symphony of authorities in Russia. The article analyzes the influence of religion on politics and government during the reign of Mikhail Fedorovich. The article also examines the role of Patriarch Filaret in the formation of state policy and principles that determine the relationship between the church and the state. It also describes the possibility of harmonizing different types of power and how religion can become the foundation for state governance.

Ключевые слова: симфония властей, система власти, Церковь, Филарет, Михаил Федорович

Keywords: symphony of powers, power system, Church, Filaret, Mikhail Fedorovich

Отношения между патриархом Филаретом и Михаилом Федоровичем Романовым служат образцовой моделью симфонии властей - принципа, который подчеркивает гармоничные отношения между различными ветвями власти. Этот принцип применим не только к религиозной и политической сферам, но и может быть использован для понимания различных систем власти.

Патриарх Филарет был главой Русской православной церкви во время правления царя Михаила Федоровича Романова в начале XVII века. Несмотря на то, что эти два деятеля принадлежали к разным сферам влияния, они успешно сотрудничали в деле укрепления российского государства. Филарет был влиятельной фигурой, как в политическом, так и в религиозном плане, и сыграл решающую роль в укреплении российского государства при Романовых.

Михаил Федорович Романов, с другой стороны, был относительно неопытным правителем, взошедшим на престол в возрасте всего шестнадцати лет. Однако он быстро проявил себя как компетентный лидер и тесно сотрудничал с патриархом Филаретом в деле укрепления российского государства.

Отношения между этими двумя деятелями характеризовались взаимным уважением и сотрудничеством. Филарет признавал Михаила Федоровича Романова законным правителем России и поддерживал его в его усилиях по модернизации и централизации государства. В то же время Михаил Федорович Романов понимал важность православной церкви в российском обществе и стремился к тому, чтобы она сохранила свое влияние и автономию. Их отношения также подчеркивают важность общения и сотрудничества между различными ветвями власти. Патриарх Филарет и царь Михаил регулярно советовались друг с другом по важным вопросам и совместно решали возникающие проблемы. Это позволяло им принимать взвешенные решения, которые были полезны как для Церкви, так и для государства. Одной из главных причин их успешного сотрудничества было взаимное уважение к авторитету друг друга. Это гарантировало, что и Церковь, и государство могли работать над общей целью укрепления Российской империи, не нарушая юрисдикции друг друга.

Еще одним важным фактором было смирение обоих лидеров. Они признавали, что обладают различными знаниями и опытом, и были готовы учиться друг у друга. Это смирение позволило им построить прочные отношения, основанные на взаимном доверии и уважении.

Эти отношения можно рассматривать как пример принципов симфонии властей, которые подчеркивают необходимость того, чтобы различные ветви власти (например, церковь, монарх и дворянство) работали вместе в условиях гармонии и сотрудничества. Согласно этой модели, различные составляющие правительства должны иметь свою собственную сферу влияния, но при этом они должны работать вместе для достижения общих целей.

В случае патриарха Филарета и Михаила Федоровича Романова их сотрудничество помогло укрепить российское государство и создать чувство национального единства среди русского народа. Они осознали, что их сферы влияния дополняют друг друга, а не конкурируют, и работали вместе для достижения общей цели - создания сильной и процветающей России.

Симфония властей, примером которой являются отношения между патриархом Филаретом и царем Михаилом, может быть применена ко многим различным системам власти. Она подчеркивает важность уважения различных сфер влияния, эффективного общения, работы над общей целью и смирения. Хотя симфония властей была развита, в основном, в Европе, ее принципы применимы к широкому кругу политических систем. В частности, она подчеркивает важность сотрудничества и взаимодействия в правительстве, а также необходимость для различных ветвей власти работать вместе для достижения общих целей. Эти принципы могут быть использованы для построения прочных и эффективных партнерских отношений между различными ветвями власти в самых разных контекстах - от правительства до бизнеса и социальных институтов.

В сегодняшнем сложном и взаимосвязанном мире симфония властей важна как никогда. Приняв этот принцип, различные системы власти могут работать вместе для решения стоящих перед человечеством задач и достижения общих целей. Заглядывая в будущее, важно помнить уроки прошлого и стремиться к модели власти, в которой приоритетом является сотрудничество, общение и взаимное уважение.

Таким образом, взаимодействие патриарха Филарета и Михаила Федоровича можно считать идеалом принципа симфонии властей благодаря следующим действиям:

1. Совместное управление. Филарет и Михаил Федорович распределяли обязанности и участвовали в принятии решений вместе.
2. Уважение и доверие. Оба правителя уважительно относились друг к другу, не стремились к конфликтам и доверяли своим партнерам.
3. Филарет поддерживал Михаила Федоровича при принятии решений в важных вопросах, а Михаил Федорович считал необходимым консультироваться с Филаретом при значимых политических решениях.

В целом, Филарет и Михаил Федорович действовали согласованно и сотрудничали друг с другом, демонстрируя принцип симфонии властей.

В заключение следует отметить, что отношения между патриархом Филаретом и Михаилом Федоровичем Романовым можно рассматривать как идеальный принцип симфонии властей. Их совместный подход помог укрепить российское государство, а их пример может служить образцом для других систем управления, стремящихся сбалансировать интересы различных ветвей власти.

Литература

1. Шмеман. А. (протопресвитер). Исторический путь православия. – М.: Паломник, 1993. – 390 С
2. Карташев А. В. Очерки по истории Русской Церкви. Т. 2. М., 1992;
3. Филарет Никитич Романов // Костомаров Н. История России в жизнеописаниях её главнейших деятелей. М., 2006.
4. Макарий (Булгаков), митр. История Русской Церкви. Кн. 6. М., 1996.
5. Козляков В.Н. Михаил Федорович. М., 2010
6. Богданов А.П. Патриарх Филарет. Тень за троном. М., 2014

Literature

1. Schmemman. A. (protopresbyter). The historical path of Orthodoxy. – М.: Pilgrim, 1993. – 390 P.
2. Kartashev A.V. Essays on the history of the Russian Church. Vol. 2. М., 1992;
3. Filaret Nikitich Romanov // Kostomarov N. The history of Russia in the biographies of its main figures. М., 2006.
4. Makary (Bulgakov), mitr. The History of the Russian Church. Book 6. М., 1996.
5. Kozlyakov V.N. Mikhail Fedorovich. М., 2010
6. Bogdanov A.P. Patriarch Filaret. The Shadow behind the Throne. Moscow, 2014

© Попченко Я.М., 2023 Научный сетевой журнал «Столыпинский вестник» №4/2023.

Для цитирования: Попченко Я.М. ВЗАИМООТНОШЕНИЯ ПАТРИАРХА ФИЛАРЕТА И МИХАИЛА ФЕДОРОВИЧА РОМАНОВА КАК ИДЕАЛ ПРИНЦИПА СИМФОНИИ ВЛАСТЕЙ // Научный сетевой журнал «Столыпинский вестник» №4/2023